



Associazione  
Il Borgo della Rocca



## LICEO BRUNELLESCHI DI MONTEMURLO

Indirizzo Grafica, **Classi 3D e 3E**

Prof.sse Giada Bonsignore e Manuela Menici

**3D**

Bailo Micaela  
Di Santo Sara  
Donatini Tommaso  
Giorgi Chiara  
Hu Ying Ying  
Iacovone Federica  
Lombardi Antonella  
Mati Carlo Alberto  
Vivarelli Sara  
Zhang Shuting

**3E**

Barbani Elisa  
Bulla Serena  
Buttaccio Tardio Miriam  
Costantino Stefania  
Gagliano Giulia  
Hu Giacomo  
Masini Chiara  
Secchi cristian  
Zheng Simona  
Zhang Xuqian

Si ringraziano Mario Nencini che ci ha aiutato per gli orli  
e Marco Fontani che ci ha messo in contatto con la vostra Associazione.

Nell'ambito di una ricerca storica sulle antiche famiglie, abbiamo riprodotto qui una prima raccolta degli stemmi delle famiglie Montemurlesi.

Nella ricerca abbiamo tenuto conto di quei casati che sono presenti sul nostro territorio da almeno 200 anni.

Una seconda ricerca verrà esposta durante la prossima Festa dell'Olio.



Associazione  
Il Borgo della Rocca



## GLI STEMMI

In origine lo stemma veniva riprodotto sugli scudi e sui vessilli dei cavalieri per permettere di distinguere e riconoscere un intero gruppo di persone, sia nei suoi componenti che nelle proprietà.

Spesso si pensa che l'uso di uno stemma coincida con un casato nobile, non è così, ad essere prerogativa nobile non è infatti non è lo scudo in sé, ma l'uso di alcune ornamentazioni esterne allo scudo stesso.

Lo stemma, in araldica detto anche “arma”, è un complesso di figure e di colori: attraverso lo studio del significato simbolico degli elementi che lo compongono, l'araldista cerca di interpretarlo, cioè di risalire al pensiero figurativo.

Alcune figure fanno riferimento ad una impresa, a un fatto storico, ad una azione militare nella quale un membro della famiglia ha avuto un importante ruolo.

Gli stemmi che hanno figure che invece sono in relazione con il nome del casato, sono detti “armi parlanti”. L'origine di questi “armi parlanti” è da attribuire al fatto che, al momento dell'assunzione dello stemma, la famiglia, non disponendo di un fatto storico cui fare riferimento attinse al proprio cognome.

Valerio Palandri